

Tema: Ambiente Educativo

EXPERIENCIA # 15

EL PLACER DE PENSAR CON LOS OTROS, CÓMO PROMOVER COMUNIDADES DE APRENDIZAJE DESDE EL PREESCOLAR

Elaborado por

Licda. Giselle Morgan Mora

Contacto

guiss2365@yahoo.com

José María Zeledón Brenes

El Llano de San Miguel de Desamparados

Período del estudio

Esta experiencia de aprendizaje se viene desarrollando en el Ciclo de transición en los años 2007 y 2008 y para el Ciclo de Materno Infantil en los años 2009 y 2010.

Nota: La redacción y revisión filológica son responsabilidad de la autora

OBJETIVOS EDUCATIVOS

*"Si queremos adultos que piensen por sí mismos,
Debemos educar a los niños para que piensen por sí mismos"*

Matthew Lipman

OBJETIVO GENERAL

- Desarrollar una propuesta educativa que transforme el aula de preescolar en una comunidad de aprendizaje y de indagación.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Promover la construcción integral, mutua y solidaria de significados basada en los planteamientos cognitivos y en el modelo de Filosofía para niños de Matthew Lipman
- Que el niño y la niña de edad preescolar vivencien valores de solidaridad, respeto a las opiniones de los demás, al espacio verbal del otro en la comunidad aprendizaje y de indagación del salón de clases
- Población estudiantil involucrada (edad, nivel y número de participantes)

Edad: la unidad didáctica está dirigida a niños y niñas de edad preescolar que asisten a Ciclo Materno Infantil, es decir que se encuentran entre 4 años y seis meses y 5 años y seis meses. Para el año 2010, El grupo escolar lo conforman 18 niños y niñas.

CARACTERÍSTICAS DE LOS INVOLUCRADOS

El grupo está conformado por 14 varones y 4 niñas, es decir por 18 alumnos, entre ellos hay un niño integrado con necesidades educativas especiales, que recibe apoyo de una maestra de educación especial itinerante.

El kínder es parte de la Unidad Pedagógica José María Zeledón Brenes, esta institución atiende a una población desde el Ciclo Materno Infantil hasta decimoprimer de secundaria. Se encuentra en un poblado con características rurales y urbano marginales, ubicado en la localidad de El Llano de San Miguel de Desamparados, en San José.

La escuela cuenta con recursos tecnológicos tales como: laboratorio de cómputo con 20 computadoras, impresora y acceso a Internet, que atiende a la población estudiantil desde Preescolar; biblioteca, televisor con DVD, y tres video benn a disposición de los grupos.

Contexto: nacional, cantonal, institucional

La realización de esta experiencia se ubica para el año 2010 a nivel institucional.

DATOS GENERALES DE UBICACIÓN

La presente experiencia ha sido planteada para los niños y niñas de edad preescolar de los que asisten al Ciclo Materno Infantil y de transición de la Unidad Pedagógica José María Zeledón Brenes, pretende desarrollar una propuesta educativa que transforme el aula en una comunidad de indagación, busca la construcción mutua y solidaria de significados basada en el en los planteamientos cognitivos y en el modelo de Filosofía para niños de Matthew Lipman, que se ha denominado "El placer de pensar con los otros: cómo promover comunidades de aprendizaje desde el Preescolar".

El rol de la docente será de facilitadora y mediadora del proceso de aprendizaje, proveyendo espacios, recursos y orientación a los alumnos en su construcción mutua de estructuras, conceptos y significados, en este caso para ilustrar la unidad se considera el natural interés de los niños y niñas por el agua y su conservación, ya que cada vez se habla con más frecuencia de la importancia de la conservación del agua como un recurso natural que asegura la vida en nuestro planeta.

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

¿Qué elementos tiene la experiencia escogida para que sea importante rescatarla?

Los niños y niña de edad preescolar poseen un interés innato por la indagación, sería válido afirmar que la indagación define al niño y a la niña, ellos son inquisidores innatos, buscan incessantemente respuestas a múltiples interrogantes que parten de sus intereses, de su cotidianidad y de su entorno. Y es a través de esta exploración continua de su entorno es que construyen significados, conceptos y estructuras de pensamiento, así como sistemas éticos, estéticos, espirituales y morales.

Es así como el y la docente debe aprovechar este natural interés de los niños, esta curiosidad y capacidad de asombro para estimular, promover y desarrollar desde temprana edad las habilidades del pensamiento complejo (high order thinking), diseñando estrategias metodológicas y construyendo espacios significativos que le brinden la oportunidad a los pequeños de lograr un desarrollo integral a partir de sus intereses, necesidades y características. Lo anterior bajo el marco de una comunidad de aprendizaje, entendiéndola tal y como lo señala Gallegos (2001), como un ámbito educativo holista donde todos los que participan (docentes, estudiantes, padres y madres de familia, comunidad, entre otros) participan en un proceso mutuo de construcción de significados; en una comunidad de aprendizaje todos aprenden y valoran el aprendizaje.

Es por esta razón que se plantea como situación innovadora para los niños y niñas de cinco y seis años que asisten a los ciclos Materno Infantil y de transición de la Unidad Pedagógica José María Zeledón Brenes, desarrollar una propuesta educativa que transforme el aula en una comunidad de indagación, ésta busca la construcción mutua y solidaria de significados basada en el programa de Filosofía para niños de Matthew Lipman, así como en los programas para enseñar a pensar tales como: El Programa de Enriquecimiento Instrumental, La Ciencia, un enfoque del

proceso, El Pensar – sobre, El Solucionador de Problemas Completo, El Lenguaje en el Pensamiento y la Acción, y La Escritura como una ocasión para pensar.

Descripción de la estrategia metodológica y técnicas educativas desarrolladas

- A grandes rasgos se estructura en la jornada diaria de Materno una sesión en el periodo de conversación en la que:
- Se les lee a los niños novelas o relatos filosóficos que sirven como generadores para la discusión filosófica, estos reflejan situaciones que los estudiantes pueden relacionar con su cotidianidad.
- O bien también se plantea la posibilidad de aprovechar intereses que los niño plantean que bien pueden no estar asociados con textos filosóficos, sino que parten de experiencias concretas vividas por los estudiantes y compartidas con el resto del grupo en un ambiente de respeto mutuo.
- A partir del texto leído o de las inquietudes e intereses de los niños y niña expresan y formulan preguntas que se pueden relacionar con situaciones cotidianas de su familia o escuela. Entre otros.
- Los alumnos con ayuda de sus familiares construyen interrogantes y las traen al aula para depositarlas en "La Caja de Hacer preguntas".
- Se selecciona al azar una de las interrogantes.
- Se da inicio al diálogo en torno a la pregunta que se eligió, la docente puede escribirla, de manera tal que el niño además encuentra la pertinencia de la lecto – escritura: lo que pienso se puede escribir. En este momento los niños ejercitan en comunidad sus habilidades para pensar, para reflexionar sobre lo que piensan, sus habilidades lingüísticas, los valores de convivencia, respeto y tolerancia al pensamiento del otro, además se enriquece con la cultura propia y la de los participantes (multiculturalismo en el aula), el respeto al espacio verbal y la autonomía, al construir una respuesta a la pregunta seleccionada a partir de sus conocimientos previos y al expresarla al resto del grupo. De esta manera con la conducción abierta de la docente se da un proceso que permite la construcción del pensamiento en los que Lipman denominó "comunidad de indagación" basada en la comunicación, la participación, la cooperación y el respeto a las ideas de los demás, todas las respuestas son válidas y son anotadas por la maestra (Ver anexo 1).
- Luego los niños y niñas investigan en casa con ayuda de sus familiares y de acuerdo con sus posibilidades una respuesta a la pregunta. Y traen los resultados de su investigación al aula para compartirla con el resto del grupo.
- Los niños y niñas comparten con sus compañeros los resultados de su investigación y luego entre todos construyen una respuesta que la docente anota en un cartel de experiencia. (Ver anexo 2)
- Aunque el fin último de esta propuesta educativa desarrollada por la Filosofía para niños no es llegar a verdades absolutas, ni a la total concordancia entre las ideas de todos, los niños en particular y la comunidad de indagación en general llegan a sus propias conclusiones y puntos de vista que nos permite la posibilidad de examinar objetiva y detalladamente diver-

sas situaciones o problemáticas individuales y colectivas, en lugar de dar respuestas u opiniones superficiales a las mismas.

- Paralelamente en otros periodos de jornada se llevan a cabo actividades de música, poesía, expresión corporal, dibujo entre otras, relacionadas con la pregunta en discusión. En este caso con el ciclo hidrológico y la conservación del agua.
- Luego para cerrar los estudiantes comparten sus hallazgos con los niños y niñas de otros grupos de la institución. Para el año 2010, se llevó a cabo una Feria del agua, dirigida a los alumnos de Transición y de I Ciclo.

Identificar que modificaciones o cambios, que marcaron el desarrollo de la experiencia misma, tuve que realizar

Como los estudiantes en esta experiencia de aprendizaje tienen mucha participación siempre surgen propuestas de los niños y niñas para los que la maestra tiene que estar abierta y preparada, asumiendo un rol que Matthew Lipman denomina según Nickerson (1994) "cuestionador talentoso".

Registros que se puedan conseguir sobre la experiencia, tales como: material escrito, audiovisual (como video, power point, fotos, mantas, memorias, actas, afiches, entre otros), entrevistas, grupos focales, entre otros.

- Hoja de evaluación para el alumno.
- Evaluación del padre y madre de familia.
- Resumen de las explicaciones previas de los niños y niñas.
- Texto elaborado por los y las estudiantes en la comunidad de aprendizaje del salón de clase.
- Listado de preguntas elaboradas por los y las estudiantes.

INTERPRETACIÓN DE LA EXPERIENCIA

Aspectos que facilitaron el proceso

Entre los aspectos que facilitaron el proceso se pueden citar:

- Grado de motivación de los estudiantes, que permite un desarrollo fluido, significativo y pertinente a lo largo de toda la estrategia.
- Participación de los padres y madres de familia a lo largo de todo el proceso, en la bibliografía consultada en relación con la Filosofía para niños no se habla de involucrar el hogar, pero en este caso se decidió hacerlo con resultados exitosos en la construcción del conocimiento.
- La apertura de la dirección de la institución que le brinda a los y las docentes la posibilidad de innovar y crear espacios de reflexión.

Aspectos que dificultaron el proceso

- En realidad no hay aspectos que dificultaran el proceso.

¿Qué temores enfrenté durante la experiencia?

Esta experiencia de aprendizaje se he implementado en forma exitosa en el ciclo de transición, había reservas por parte de la docente acerca de su implementación con niños del Ciclo materno

infantil pero los resultados fueron sumamente satisfactorios.

Los silencios de la experiencia: aspectos no explicitados pero siempre presentes

- Teoría de la motivación.
- Respeto a las ideas, creencias, cultura y las opiniones de los demás.
- Creatividad y solución de conflictos.

APRENDIZAJES Y CONCLUSIONES

Resultados obtenidos: con la institución, en lo personal

- Al reflexionar sobre el rol del docente en cuanto al punto medular de enseñar a pensar sus estudiantes se pueden identificar aspectos tales como:
- El maestro es el que enseña a pensar a sus estudiantes o más bien, sería más adecuado decir que es quién promueve, facilita y orienta espacios didácticos y pedagógicos en su salón de clases, así como el que provee los recursos para que sus estudiantes desarrollen por sí mismos las habilidades cognitivas necesarias para pensar eficazmente, ya que debemos recordar que el maestro no quien enseña, sino es el alumno el que aprende en su interactuar en las estrategias de aprendizaje propuestas. Esto implica un cambio de paradigma en la función de los y las docentes.
- Es importante que los y las estudiantes estén motivados intrínsecamente a lo largo del proceso para lograr mejores resultados.
- Dentro del perfil del docente que promueve habilidades del pensamiento está el rasgo de ser un "cuestionador talentoso", como lo señala Nickerson (1994) que logre orientar la reflexión, el análisis y la discusión en su salón de clases, de tal manera que no sea quien domine estas situaciones de aprendizaje de construcción, sino más bien quien las promueva creando un ambiente de clase libre de tensiones, caracterizado por la empatía, la asertividad, la tolerancia y el respeto; que facilite la interacción entre los estudiantes, ayudándolos a efectuar descubrimientos sobre sus propias mentes y procesos de pensamiento.
- Debemos entender que promover las habilidades del pensamiento en nuestro salón de clases debe convertirse en una tarea impostergable, y que son una habilidad para la vida, que le permitirá al estudiante enfrentarse a situaciones de su vida académica y cotidiana y resolverlas creativamente y exitosamente. Que los contenidos curriculares son importantes pero que no deben verse como un fin en sí mismos, sino como un medio para aprovechar los intereses de los alumnos, o bien, despertarlos.
- Por otra parte es importante que los maestros tengan claro que al aplicar una metodología de éstas, él funge como guía y facilitador del aprendizaje y no como administrador de conocimientos. "El objetivo del profesor no consiste en proporcionar información a sus alumnos, sino en conseguir que piensen." (Nickerson, et al., 1994, p. 369)

APRECIACIONES DE LOS Y LAS ESTUDIANTES SOBRE LA EXPERIENCIA

Los alumnos tuvieron la oportunidad de evaluar el proceso que desarrollaron, es importante que los niños y niñas tengan la posibilidad de emitir sus criterios también, tradicionalmente la eva-

luación es un proceso que solo queda en manos de la docente, para los estudiantes no fue una tarea difícil evaluar, acataron la instrucciones en un ambiente de respeto mutuo.

En esta evaluación los niños y niñas la posibilidad de expresar cómo se habían sentido a lo largo del proceso y en su totalidad los 18 estudiantes indicaron en sus hojas de evaluación que se habían sentido felices su contagioso entusiasmo hace que una como maestra renueve las energías y se motive a desarrollar su labor en forma creativa e innovadora.

Otra parte importante dentro de este proceso de evaluación se llevó a cabo con los padres y madres de familia, a ellos se les distribuyó una hoja de evaluación en la que debían considerar la comunicación entre la maestra y el hogar, la participación de sus hijos e hijas, y los aprendizajes adquiridos por el grupo familiar. Los comentarios anotados por los encargados de los niños fueron sumamente positivos

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

“Podemos afirmar que enseñar a pensar no es sólo un objetivo Educativo legítimo, sino también un objetivo esencial”

Nickerson (1994)

De la implementación a lo largo de estos años de la presente experiencia de aprendizaje se extraen las siguientes conclusiones y recomendaciones:

- La adquisición de habilidades del pensamiento es una tarea que se inicia en la infancia y que se perfecciona a lo largo de la vida, mientras que la mediación pedagógica, los ambientes de aprendizaje y el entorno sociocultural así lo permitan.
- Es importante que las docentes estructuren espacios, recursos, estrategias y actividades que permitan que los estudiantes descubran aprendizajes significativos, interesantes y que al mismo tiempo tengan un valor permanente.
- El aula de preescolar es un espacio idóneo para la construcción individual y recíproca de significados, el salón puede convertirse en una comunidad de indagación por medio de la investigación, la argumentación, la solución de problemas y el trabajo colaborativo.
- En algunas oportunidades el docente menosprecia la capacidad de los niños pequeños para aprender, si les damos el control de su propio aprendizaje nos sorprenderíamos de lo que ellos piensan y de lo que son capaces de hacer y pensar, cierro esta idea con una intervención de la dra. Emilia Ferreiro en el discurso de clausura del 22 Congreso Mundial de Lecto-escritura:

“Los niños -todos los niños-, se los aseguro, están dispuestos a la aventura del aprendizaje inteligente. Están hartos de ser tratados como infradotados o como adultos en miniatura. Son lo que son y tienen derecho a ser lo que son: seres cambiantes por naturaleza, porque aprender y cambiar es su modo de ser en el mundo.”

Emilia Ferreiro (2008), San José, Costa Rica

Es importante evaluar la necesidad de los programas diseñados para Enseñar a Pensar. Estos programas inician con la idea de que los seres humanos frecuentemente presentan conductas irracionales. Alrededor del mundo se ven acciones que muestran y evidencian que los seres humanos no utilizan al máximo sus habilidades cognitivas. Por lo tanto, se encuentra la necesidad de enseñar a las personas a pensar. Si no se aprende a pensar, la cantidad de problemas entre los humanos crecerán.

El aprender habilidades del pensamiento, favorece en los alumnos aprender por sí mismos, hacer uso de una variedad de capacidades que le ayudan a enfrentar diferentes situaciones que de acuerdo a su contexto, podrán darles una solución adecuada.

Los currículos académicos se encuentran llenos de materias en las cuales se imparten conocimientos útiles en diferentes áreas de la vida humana. Entre sus objetivos educativos existen las capacidades, los métodos, los conocimientos y las actitudes. Pero raramente se incluyen materias en las cuales se les enseñe a los alumnos a utilizar su conocimiento, es decir, a saber cómo pensar. Resulta necesario darle las herramientas y habilidades cognitivas necesarias a los alumnos para que puedan utilizar el contenido académico que se les esta brindando. “La capacidad para pensar no es un sustituto de los conocimientos, así como los conocimientos tampoco son un sustituto de la capacidad para pensar.” (Nickerson, et al., 1994, p. 366)

BIBLIOGRAFÍA

De Puig, I. y Sátiro, A. (2008). *Jugar a pensar*. Distrito Federal, México: Juventud.

Gómez., J. (2006) El placer de pensar con el otro. En: Revista *In-fan-cia*, 95 (enero-febrero), Asociación de maestros Rosa Sensat, España.

McClymont, D. (1989) *El agua*. Colombia: Norma.

Nickerson, R; Perkins, D.; Smith, E. (1994). *Enseñar a pensar*. Barcelona, España: Paidós.

Ormrod, J. E. (2008). *Aprendizaje humano*. Madrid, España: Pearson/Pretince Hall.

Vorrat, R., V. (2005). *El programa de filosofía para niños de Mathew Lipman*. Visto el 20 de agosto de 2010. <http://victorvorath.wordpress.com/2005/11/23/el-programa-de-filosofia-para-niños-de-matheew-lipman/>

Zamora, D. (2002) *Evaluación en Preescolar*. EUNED, San José, Costa Rica. Visto el 3 de octubre de 2010. www.compania-carromato.com.ar/activmiedo.html

ANEXOS

Anexo 1

Lista de preguntas elaboradas por los niños para “la caja de hacer preguntas” y las respuestas iniciales construidas por los niños y niñas a la pregunta: ¿De dónde viene el agua y cómo podemos conservarla?

Lista de preguntas hechas por los estudiantes

Estudiante	Pregunta
Isac	¿De dónde viene el agua y qué podemos hacer para cuidarla?
Kendall H.	¿Qué comían los dinosaurios?
Diego	¿Cómo funcionan los aviones?
Leonardo	¿Cómo se hacen los carros y las bicicletas? ¿Cómo llueve? ¿Cómo podemos cuidar el agua?
Alessandro	¿Cómo desaparecieron los dinosaurios?
Fabricio	¿Cómo se extinguieron los dinosaurios?
Paul	¿De dónde viene el agua y qué podemos hacer para cuidarla?
Sebastián	¿Cómo se hace el yogurt y para qué es bueno?
Salette	¿Qué es el ballet?
Lauren	¿Cómo nacen las mariposas?
Esteban	¿Cómo nacían los dinosaurios?
Kendall B.	¿Cómo se obtiene la gasolina?
David	¿Cómo se cuidan los caballos?
Andrés	¿Cómo se hace la lluvia?
Jason	¿Cómo nacen las mariposas?
Montserrat	¿Cómo se hacen las fábulas de la tele?
Calet	¿Cómo hacen las abejas la miel?
Andrea	¿Cómo viven los delfines?

Lista de explicaciones dadas por los estudiantes ante la interrogante: ¿De dónde viene el agua y cómo podemos hacer para cuidarla?

Niño (a)	Explicación
Alessandro	Porqué las nubes vea... la nubes cada vez que el agua del río sube entonces llueve y vuelve a llover otra vez y también cuando llueve es de noche.
Isac	Llueve para que nazcan las flores, las nubes recolectan agua y en la noche la sueltan para que nazcan las plantas y los árboles. Dios abre la llave y suelta el agua en la noche.
Paul	Las nubes se llenan de humo de la chimenea y sube y cae agua de las nubes y se forma más agua.
Fabricio	Cuando cae mucha agua y se empoza y el sol la evaporiza y sube a la nube, cuando se llena la nube el agua cae y siempre pasa eso.
Lauren	Porque el agua cae de las nubes ves a los chiquitos se les inunda la casa.
Leonardo	Con el vapor se sube a las nubes y las nubes toman agua y luego la sueltan.
Kendall H.	La lluvia le caen gotas y llueve las gotas vienen en la nube.
Sebastián	Cuando el agua se cae sube en un vapor y se vuelve a caer y siempre sigue haciendo lo mismo, en el día el vapor sube y en la noche llueve.
Kendall B.	El agua del mar sube a las nubes y después cae y nada más.
Esteban	Las nubes chocan y vuelve a llover, y también y otra vez en el día chocan las nubes y caen las gotas.
Diego	Llueve porque cuando está nublado se ponen las nubes grises y llueve.
David	Primero salen las nubes y el sol y las nubes chocan y llueve, Dios hace la palanca así (hace la demostración con sus manos de un movimiento giratorio con ambas manos) y sale el agua.
Andrés	Cuando hay muchos ríos el agua se evaporiza para arriba y caen las gotitas.
Salette	Cuando llueve y cae la lluvia se hace un arco iris, nada más.
Andrea	Llueve porque en el cielo la virgen llora y las lágrimas son las gotas.
Calet	Llueve porque las nubes se llenan de agua y se mueven entonces las gotas se caen.
Montserrat	Las gotas se caen de las nubes y luego en las noches se suben y se caen otra vez.
Jason	Dios sube el agua en el balde y luego la tira en la nube para que se caiga.

Anexo 2

Respuesta construida por la comunidad de indagación. Cartel de experiencia.

**Cartel de experiencia
El agua**

El agua es importante para la vida.
 El agua se forma con dos bolitas de hidrógeno y una de oxígeno. Es agua se forma cuando el sol calienta el agua de la superficie y entonces se convierte en vapor.
 El vapor sube y se condensa en las nubes y luego las gotas caen en forma de agua o de granizo.
 Debemos cuidar el agua.
 No contaminado los ríos.
 No desperdiciándola.
 Cerrando el tubo cuando no la usamos.
 No cortando árboles.
 Lavando los carros con un balde.
 Es importante que cuidemos el agua para que no se acabe.

Anexo 3

Hoja de evaluación de los niños y niñas

Con la guía de mi maestra marco con un -X- la carita que corresponde a lo que sentí en el desarrollo de la unidad El placer de pensar con los otros: Ciclo hidrológico, conservación del agua:



CONTENTO



TRISTE



ASUSTADO



ENOJADO

Anexo 6

Hoja de evaluación a los padres de familia.

Nombre del alumno (a): Fabricio Pedillo Madrigal
 Anexo 2
 Hoja de evaluación para padres y madres de familia

Escribo en los espacios correspondientes mis impresiones acerca del desarrollo de la unidad: El placer de pensar con los otros: Ciclo hidrológico, conservación del agua, realizado en el grupo de mi hijo (a) de acuerdo con los criterios señalados:

Comunicación maestra – hogar:

Me parece que fue muy buena y clara de acuerdo al tema que se trató

Participación de mi hijo (a):

Me gusta que no tuvo temor ante el hablar ante otras niñas lo que si debe desarrollarse en haber hablado en público un poco más fuerte y no darle la espalda. Pero para sus primeras exposiciones me parece muy bien.

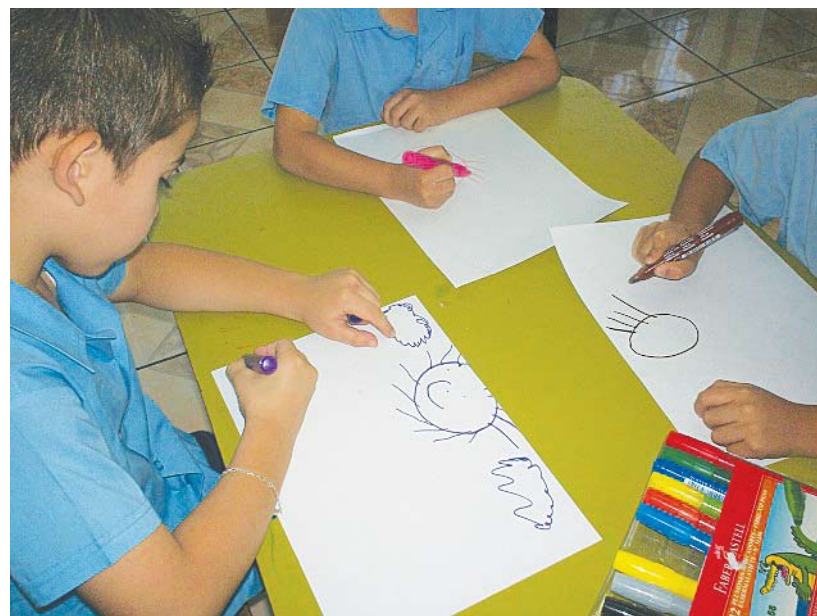
Aprendizajes obtenidos por el grupo familiar:

Me gusta que los niños desarrollen este tipo de temas ya desarrollan su capacidad de razonar e investigar en conjunto con uno como padre y lo compromete a investigar a uno además poner en práctica muchas de las cosas que se investigan y de los cuidados que hay que tener.

Fotografías de la experiencia



El agua
 El agua es importante para la
 El agua se forma con 2 bolitas de hidrógeno y 1 de oxígeno.
 El agua se forma cuando el sol calienta el agua de la superficie y entonces se convierte en vapor.
 El vapor sube y se condensa en las nubes y luego las gotas caen en forma de agua o de granizo.
 Debemos cuidar el agua.
 No contaminando los ríos.
 No desperdiciándola.
 Cerrando el tubo.
 No cortando árboles.



Fotografías de la experiencia

