

LO “TUANIS” * DEL COLE. ESTUDIO SOBRE IMAGINARIOS ESTUDIANTILES QUE FAVORECEN LA PERMANENCIA DE LAS LOS ADOLESCENTES EN EL SISTEMA EDUCATIVO COSTARRICENSE.

THE “TUANIS”+ OF THE COLLEGE. A RESEARCH ABOUT THE IMAGINARY THAT HELPS YOUNG STUDENTS TO REMAIN INTO THE EDUCATION SYSTEM OF COSTA RICA.

*Fabiola Bernal Acevedo¹
Georgina Reyes-Gallardo²*

RESUMEN

La investigación se realizó entre agosto de 2009 y mayo de 2010 con 187 estudiantes de los dos últimos años de secundaria de seis colegios de la localidad de Desamparados, San José, Costa Rica. El propósito fue identificar y rescatar los elementos que motivaron a ese grupo de jóvenes a permanecer en el sistema educativo. Se emplearon diferentes herramientas metodológicas para explorar sus experiencias, recuerdos, motivaciones, emociones, percepciones, deseos y otros aspectos similares que son parte de su imaginario. De acuerdo a los resultados obtenidos, el principal factor que favorece la permanencia de las y los estudiantes en los centros educativos, es el apoyo psico-afectivo y la contención emocional que reciben de su familia, en especial de sus madres, y de sus compañeras y compañeros en el colegio. Otros factores destacados son: prepararse para integrarse al mundo laboral y/o universitario, acceder a actividades artísticas, deportivas y a un mejor entorno físico-ambiental, obtener subsidios económicos y la motivación que reciben de algunos profesores, tanto emocional como académico. El sistema educativo del país necesita hacer transformaciones de fondo, incorporando las percepciones y opiniones de las y los estudiantes; de tal suerte que los centros educativos, sean considerados por ellas y ellos, no sólo como el sitio preferido de socialización, sino también como la opción para crecer y formarse integralmente, con el fin de incidir positivamente en la sociedad a la que pertenecen.

Palabras claves: imaginarios estudiantiles, apoyo psico-afectivo, contención emocional, retención escolar, educación secundaria, metodologías innovadoras, aprendizaje significativo, aprendizaje relevante.

* “tuanis” expresión utilizada por adolescentes costarricenses para denominar algo que les gusta o les agrada.

+ “tuanis” expression used by Costa Rican youth when something is nice and pleasant.

¹ Socióloga y Educadora, Candidata a Doctora en Educación con Énfasis en Mediación Pedagógica de la Universidad La Salle de Costa Rica, Directora de la Fundación Pedagógica Nuestramérica San José, Costa Rica. bernal_fabiola@hotmail.com.

² Bióloga y Educadora Ambiental. Egresada de la Maestría en Manejo de Recursos Naturales con Énfasis en Gestión Ambiental, Universidad Nacional de Educación a Distancia, San José, Costa Rica, Investigadora de la Fundación Pedagógica Nuestramérica. San José, Costa Rica. greyesgallardo@hotmail.com.

ABSTRACT

The research was conducted between August 2009 and May 2010 with 187 students in the last two years of six secondary schools in the town of Desamparados, San Jose, Costa Rica. The purpose was to identify and retrieve the elements that led to this group of youngsters to stay in the education system. Different methodological tools were used to explore their experiences, memories, motivations, emotions, perceptions, desires and other similar aspects that are part of his imaginary. According to the results, the main factor that favors the retention of students at school is the psycho-affective and emotional support they receive from their families, especially from their mothers, and from their peers at school. Other important factors are: be prepared for entering into the formal work environment and/or into the university; to have access to artistic, cultural and sportive activities and, in general, to enjoy a better environment; to have economic subsidies and get the motivation they receive from some teachers, both emotionally and academically. The country's education system needs to make fundamental changes, incorporating the perceptions and opinions of students, in such a way that schools, would be considered by them, not only as the preferred place of socialization, but also, as the option to growth in an integrated way, in order to impact positively on the society they belong.

Key words: students' imaginary, psycho-affective support, emotional support, school retention, secondary education, innovative methodologies, meaningful and relevant learning.

1. INTRODUCCIÓN

En este artículo se presentan los resultados más relevantes de la investigación desarrollada en seis colegios públicos ubicados al sur de San José, en el Distrito de Desamparados, con estudiantes de los dos últimos grados de la educación secundaria de colegios académicos y técnicos.

La investigación fue realizada por investigadoras de la Fundación Pedagógica Nuestramérica, dentro del marco "Integración Educativa Centroamericana por Medio de la Educación", de la Coordinación Educativa y Cultural Centroamericana (CECC/SICA).

Muchos esfuerzos se han dedicado a la identificación de los aspectos negativos que contribuyen a que las y los estudiantes abandonen las aulas. Por el contrario, pocos se han orientado a la detección de aquellos aspectos positivos o estimulantes que propiciado su permanencia en el sistema educativo.

Buscando aportar en este sentido, el objetivo general de la investigación fue conocer, desde la visión propia de las y los estudiantes y mediante la exploración de sus imaginarios, cuáles han sido los aspectos o elementos positivos que les han motivado a permanecer en el sistema educativo, llegar al nivel en que se encuentran y culminar, eventualmente, su preparación básica.

Las preguntas de investigación fueron:

- ¿Cuáles prácticas de sus compañeros(as) de estudio refuerzan su interés por permanecer en el sistema educativo?
- ¿Qué recuerdos de las y los docentes les han impactado positivamente?
- ¿Qué actividades realizadas en los diferentes espacios físicos y académicos del colegio les han incentivado a seguir estudiando?
- ¿Cuáles elementos de la condición socioeconómica de las y los adolescentes influyen en la permanencia y culminación de sus estudios?

Para responder a estas interrogantes, se buscó conocer las percepciones de las y los adolescentes consultadas(os) en la investigación explorando aspectos como:

- Actores del proceso educativo: las y los docentes, directoras/es y sus compañeras/os de estudio.
- Las expectativas, aspiraciones y estímulos que reciben por parte de: el padre, la madre, los hermanos y hermanas y otros familiares.
- Los lugares y espacios de convivencia en el colegio: el aula, las áreas recreativas, el comedor, la soda, el centro de cómputo y la biblioteca, entre otros.
- Las actividades culturales y deportivas realizadas en los centros educativos.

2. REFERENTE TEÓRICO

La crisis que afronta el sistema educativo es un gran reto en educación, exige acercarse a la complejidad de estos procesos y explorar nuevas formas de aproximación. Por ello, este estudio pretende iniciar un proceso de exploración de los elementos, procesos y vivencias, que se encuentran muchas veces “ocultas” y que subyacen en la mente y el corazón de las y los estudiantes. Estos aspectos, pueden ser la expresión de una nueva relación pedagógica, más satisfactoria y significativa para las y los estudiantes, y son lo que ellas y ellos definen como “lo tuanis”, expresión utilizada por las y los adolescentes costarricenses para referirse a algo que les gusta y disfrutan.

Dados los múltiples problemas que subsisten en el sistema educativo y que están siendo causa de la deserción escolar, es necesario hacer una reflexión y análisis profundo, que conlleve a un cambio sustancial del sistema educativo, con el fin de no sólo retener en las aulas a las y los estudiantes, sino de formarlos de una manera integral y acorde a las necesidades actuales.

En el acercamiento a dicha realidad se recurre a los imaginarios de las y los jóvenes, ya que estos posibilitan, desde el campo de lo simbólico, acercarse a sus vivencias y rescatar sus recomendaciones y propuestas para mejorar la calidad de la educación.

En esencia, los imaginarios conforman nuestras creencias y por tanto nuestra forma de relacionarnos con nosotros mismos y con nuestro entorno. Por ello, la

exploración de los imaginarios permite aflorar emociones, percepciones, sentimientos, miedos, anhelos y otros aspectos similares que difícilmente podrían salir a la luz a través de técnicas o herramientas que caen dentro de la lógica formal estructurada.

El autor greco-francés Cornelius Castoriadis, empleó la vitalidad de los imaginarios como una herramienta para entender los procesos de representación simbólica de la realidad, permitiendo así ir más allá de la percepción “objetiva” de la misma; ya que da la oportunidad de percibir el sentido que la subjetividad impregna a dicha realidad. De acuerdo a Castoriadis (1993), lo imaginario no debe entenderse como sinónimo de ilusorio o como producto de la especulación; sino como la posibilidad de acercarse a la realidad desde otros espacios. Así mismo, de acuerdo a Pintos (1995), en las sociedades los imaginarios permiten percibir la complejidad y riqueza de sus múltiples y entrelazados componentes, a través de un conocimiento natural y compartido que actúa como representaciones colectivas que hacen visible la invisibilidad social.

En este incursionar por los imaginarios nos acercamos al trabajo realizado por Armando Silva y su equipo de trabajo, quienes han efectuado interesantes estudios sobre los imaginarios urbanos en diversas ciudades de América Latina y España, con el fin de descubrir el tipo de ciudad que los habitantes de las áreas urbanas quieren tener. Su experiencia le ha permitido desarrollar una metodología que en sus palabras la describe como: “una antropología urbana que permite encontrar creencias compartidas ...construcciones sociales de grupos particulares que reflejan los deseos, miedos, creencias y sentimientos de grupos específicos de ciudadanos (las mujeres, los niños, los emigrantes...), teniendo en cuenta que dichas percepciones y prácticas están condicionadas tanto por la experiencia grupal como por la imagen de la ciudad que construyen los medios de comunicación y los relatos literarios y cinematográficos” (Silva, 2009, pág.11 y 12).

En el terreno educativo se encontraron algunos estudios realizados por Apolline Torregrosa de la Universidad de Barcelona y los profesores Napoleón Murcia y Guillermo Jaramillo de la Universidad de Caldas en Colombia. Ellos exploran la vitalidad que tiene el concepto de los imaginarios para comprender la relación profesor/estudiante dentro del espacio educativo; los nuevos sentidos de la educación, la tensión existente entre las aspiraciones, necesidades, deseos y sentimientos de las y los jóvenes con el mundo simbólico cultural existente. (Torregrosa 2005; Murcia y Jaramillo, 2000).

En todos los casos, la interrogante es ¿cómo acercarse a los imaginarios de las y los adolescentes, sin codificarlos desde nuestra mirada adulta? En este sentido, es útil mirar los estudios que consideran a la conversación y al diálogo como una metodología de construcción de conocimiento; visualizando a la educación como un diálogo de saberes, que se fortalece y vivifica con los aportes de la física cuántica, la biología y neurología moderna, tales como: el dialogo del físico cuántico David Bohm, el conversar del pedagogo Paulo Freire y el “lenguajear” del biólogo Humberto Maturana.

De acuerdo a Bohm el diálogo puede servir no sólo para hacer comunes ciertas ideas que ya son conocidas, sino también para hacer algo en común, es decir, para crear conjuntamente algo nuevo. En este sentido “.. la palabra comunicación se deriva del latín *commune* y del sufijo *ie* - similar a *fie*- que significa hacer, por lo cual, uno de los significados del término “comunicar” es “hacer en común” (Bohm,1997, pág. 24).

De acuerdo a la visión de Bohm, para dialogar, es necesario aprender a “...poner en suspenso las creencias, no hay que tratar de suprimirlas, ni dejar de creer en ellas, ni juzgarlas como buenas o malas, sino sólo ponerlas en suspenso” (Bohm, 1997, pág. 47). Generalmente, escuchamos lo que las otras personas piensan a partir de nuestro propio criterio y con ello realmente no estamos escuchando. Además, en nuestra sociedad no se nos enseña a escuchar, por lo cual la propuesta de “suspender las ideas” es de gran utilidad para la investigación. Este acto no obliga a deponer las ideas propias, pero si a dejarlas en suspenso, a darles el beneficio de la duda y a escuchar, sin prejuicios, a la otra persona.

Pero no sólo hay que aprender a escuchar al otro, también para dialogar es necesario aprender a escucharse uno mismo. Si no conozco lo que realmente pienso, tampoco puedo entender que similitudes y diferencias hay con lo que la otra persona me plantea. Como diría Bohm “El objetivo de la suspensión también consiste en posibilitar la propiocepción del pensamiento..., la propiocepción significa la percepción de uno mismo... crear un espejo en el que podamos contemplar los resultados de nuestro pensamiento” (Bohm, 1997, pág. 53 y 54).

En el dialogo no sólo es importante saber escuchar, también es necesario aprender a expresar puntos de vista diferentes, sin que ello interrumpa la comunicación. En este sentido, Pablo Freire en una de sus ultimas obras, denominada “Pedagogía de la autonomía”, señala: “La verdadera escucha no disminuye en nada mi capacidad de ejercer el derecho de discordar, de oponerme, de asumir una posición, por el contrario, es escuchando bien como me preparo para colocarme mejor o situarme mejor desde el punto de vista de las ideas, como sujeto que se da al discurso del otro, sin prejuicios... Aceptar y respetar la diferencia es una de esas virtudes sin las cuales la escucha no se puede dar...porque si niego al otro, no podré escucharlo, porque para construir el conocimiento debo estar envuelto en él, no puede ser fingido ni falso, debe ser un diálogo abierto, sincero y sentido que lleve al aprendizaje mutuo”. (Freire, 1997, pág.116).

El científico chileno Francisco Maturana ha aportado valiosos elementos para comprender lo que significa, desde la biología, los procesos de comunicación. Para Maturana, aprender es un fenómeno biológico y afectivo, donde el ser humano se construye en su cotidianidad, en este sentido plantea que el proceso de aprendizaje es el resultado del entrelazamiento entre el lenguaje y la emoción, lo que él denomina “lenguajear”.

El concepto de Maturana de “lenguajear” enriquece la acepción del conversar, permite entender que en la conversación que realizamos en los procesos de

investigación y aprendizaje, no sólo se intercambian razones, se intercambian también afectos y emociones y unas y otras se entrelazan, para darle una especificidad a nuestro conocimiento, una especificidad humana, que ni las más avanzadas computadoras pueden lograr. “Cuando conversamos nos hacemos más humanos(as), usamos el lenguaje y el amor... el amor es la emoción que constituye relaciones sociales...cuando conversamos en el lenguaje y en la emoción del amor logramos relacionarnos socialmente, aspecto que identifica al ser humano. Si aprendemos a ser personas, aprendemos en la emoción del amor, en la conversación, en la comunicación por medio del lenguaje”. (Maturana, 2003, pág. 46).

Tomando en consideración este conjunto de conceptos, se buscó un acercamiento al imaginario de las y los adolescentes participantes en la presente investigación, procurando entender sus percepciones, sin juzgarlas y sin codificarlas desde nuestros propios intereses y visión del mundo; con el interés de escuchar la voz de ellas y ellos y compartir esos descubrimientos con personas e instituciones interesadas en la transformación de la educación.

3. METODOLOGÍA

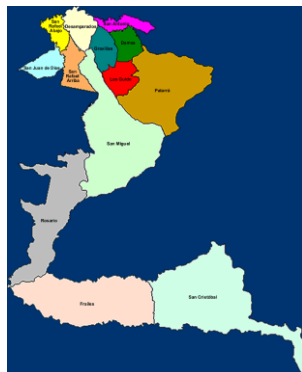
Tipo de investigación

La presente investigación es de carácter mixto, combina estrategias y procedimientos de carácter cualitativo y cuantitativo. Así mismo, es una investigación descriptiva y fenomenológica, ya que además de registrar las opiniones, pretende encontrar el significado simbólico de las mismas.

Población

La población está constituida por estudiantes de los últimos dos años de secundaria de seis colegios públicos de la localidad de Desamparados, ubicada al sur de la Provincia de San José, en Costa Rica. Desamparados es una de las localidades más pobladas de la Gran Área Metropolitana (GAM), está constituida por trece distritos, tiene un área de 117,8 km², su población mayoritaria está formada por personas de escasos recursos económicos, cuya actividad productiva está ligada, principalmente, al sector informal de la economía, la construcción y el comercio. (Ver figura 1)

Fig. 1. Mapa de Desamparados



Fuente: Municipalidad de Desamparados, 2004

Se seleccionó la Dirección Regional de Educación de Desamparados debido a que ella concentra cerca del 50% de la población estudiantil de la ciudad de San José, y reúne un importante número de colegios con condiciones socioeconómicas difíciles. Esta regional educativa, cuenta con 13 colegios de enseñanza pública.

Muestra

La muestra está constituida por 187 estudiantes de los dos últimos años de secundaria de seis colegios. La selección de estos colegios se basó en los siguientes criterios:

1. Modalidad. Dos de estos colegios ofrecen la modalidad técnico profesional (CTP), los otros cuatro son académicos. Entre los colegios del primer grupo se encuentran los CTP José Albertazzi y Dos Cercas; en el segundo grupo los Liceos: San Miguel, Gravilias, San Antonio y Monseñor Odio.
2. Diversidad de condiciones socioeconómicas. Entre los seis colegios elegidos cuatro están constituidos por estudiantes que en su gran mayoría viven en condiciones de riesgo social, a los otros dos colegios asisten también estudiantes con mejores condiciones socioeconómicas.
3. Nivel de rendimiento académico. Se han incluido colegios con alto, mediano y bajo rendimiento académico.

En los seis colegios, las actividades de la investigación se realizaron con estudiantes de las secciones que fueron autorizadas por la dirección de la institución. Cada sección tenía un promedio de 30 estudiantes de diferentes edades, género, nacionalidad y nivel de rendimiento académico.

Ver Cuadro No. 1.

Cuadro No. 1
Distribución de estudiantes participantes por colegio

| Colegio | Número de Participantes | Grado 2009 | Grado 2010 |
|--------------------------------|-------------------------|------------|------------|
| Liceo San Antonio | 27 | 10 | 11 |
| Liceo Rubén Odio | 32 | 10 | 11 |
| Liceo Gravilias | 32 | 10 | 11 |
| CTP Dos Cercas | 28 | 11 | 12 |
| Liceo San Miguel | 34 | 10 | 11 |
| CTP José Albertazzi, Los Guido | 34 | 11 | 11 |
| TOTAL | 187 | | |

Fuente: Elaboración propias a partir de las encuestas de 2009

Edad, género y nacionalidad

Las características de las y los estudiantes participantes en la investigación de acuerdo a su edad, género y nacionalidad se muestran en el Cuadro No. 2.

Cuadro No. 2.
Distribución por edad, género y nacionalidad de los estudiantes participantes en la investigación.

| EADAES | | GÉNERO | | NACIONALIDAD | |
|------------------------|------------|-----------|------------|--------------|------------|
| Años cumplidos al 2009 | Cantidad | Género | Cantidad | País | Cantidad |
| 15 | 16 | Femenino | 107 | Costa Rica | 178 |
| 16 | 70 | Masculino | 80 | Nicaragua | 8 |
| 17 | 43 | | | Colombia | 1 |
| 18 | 24 | | | | |
| 19 a 21 | 34 | | | | |
| Total | 187 | | 187 | | 187 |

Fuente: Elaboración propia las encuestas realizadas en el año 2009

De acuerdo a las edades reportadas por las y los estudiantes de estudio, el 31% está por encima de los 17 años, edad para cursar el décimo año. En un estudio realizado por el MEP en 2006, se encontró que, tanto en primaria como en secundaria, uno de cada cuatro estudiantes, o sea el 25%, tenía una edad mayor

a la edad oficial por nivel. En el presente estudio, el porcentaje de sobredad para los estudiantes del ciclo de educación diversificada está 6 puntos por encima del reportado en el 2006; o sea que el 31% de los estudiantes sobrepasan los 17 años en undécimo grado, siendo la principal causa de esta sobredad la repitencia. En 2007 sólo el 20% de los estudiantes concluyó su educación diversificada sin repetir año. (Periódico La Nación, 27 de abril 2007).

En la presente investigación se reporta una presencia mayoritaria de estudiantes del género femenino, correspondiente al 57%, frente a un 43% de estudiantes del género masculino. Esta marcada diferencia de 14 puntos porcentuales, pudo haberse debido al hecho que en uno de los colegios técnicos el grupo de estudiantes facilitado para el estudio, pertenecía al área de Secretariado Ejecutivo, constituido principalmente por mujeres.

De acuerdo al XV Informe del Estado de la Nación (2009), en Costa Rica, el acceso a la educación por género ha venido mostrando una evolución positiva a favor de la mujer. En 1990 y en el rango de edad entre los 12 y 17 años, el 59% de los jóvenes varones estudiaban, mientras que sólo lo hacía el 56% de las mujeres. Para el 2006 los porcentaje se invierten y a partir de ese momento es predominante la presencia de las mujeres en los centros educativos.

En cuanto a la nacionalidad, el 4% de los estudiantes participantes en la investigación, son extranjeros, mayoritariamente nicaragüenses. Estos hallazgos coinciden con las estadísticas del MEP para el curso lectivo del año 2009, donde de un total de 982,500 estudiantes del país, un 4.6% de ellos, o sea 45,195, eran extranjeros, principalmente de escuelas y en menor grado de colegios, tanto públicos como privados. De esta población de estudiantes extranjeros, 80% venían de Nicaragua, 5,7% de Estados Unidos y 5,2% de Colombia. (Costa Rica, Ministerio de Educación Pública, 2009)

Núcleo familiar

De las familias del grupo de estudiantes consultados en esta investigación, el 37.4% son monoparentales, de este cantidad, 83% son madres, quienes ejercen a la vez tanto las funciones propias de su condición como las del padre ausente. El núcleo familiar es muy extenso contando con la presencia de: abuelos/as, tíos/as, primos/as y sobrinos/as y parientes políticos; dando como resultado familias numerosas con 6 y hasta 11 miembros. Esto contrasta fuertemente con el tamaño promedio, 3.5 personas, de las familias de las zonas urbanas del país.

De acuerdo al Ministerio de Trabajo de Costa Rica, el salario mínimo mensual para el segundo semestre de 2009 fue de 195,698 colones, aproximadamente 340 dólares. Los ingresos mensuales que las y los estudiantes reportaron fueron:

- Hasta un salario mínimo 52 % de las familias
- Más de uno y hasta dos salarios mínimos 24 %
- Más de dos y hasta tres salarios mínimos 15%
- Más de 3 salarios mínimos 9%

El nivel socio-económico predominante en las familias de la población estudiada es de pobreza, ya que el 52% devenga menos de un salario mínimo, sólo el 9% de las familias perciben un ingreso mensual mayor a tres salarios mínimos.

El nivel educativo de su núcleo familiar se caracteriza por tener padres y madres que en su mayoría sólo cuentan con la primaria, un porcentaje mayoritario de los hermanos tienen secundaria inconclusa. De un total de 512 personas mayores de edad que viven en las familias de los 187 estudiantes consultados, sólo el 9.18% ha realizado algún tipo de estudio universitario. Este escenario hace que el apoyo académico que los miembros de la familia de estas y estos estudiantes sea prácticamente nulo.

Instrumentos

Con el fin de explorar los imaginarios de las y los estudiantes participantes en el estudio, se realizaron las siguientes herramientas metodológicas:

Analogías

Se entiende por analogía la relación de semejanza entre cosas distintas o el establecimiento de correspondencias entre los procesos de un fenómeno cuyo comportamiento es conocido total o parcialmente, con otro que se desea caracterizar. El uso de las analogías, permite hacer caracterizaciones en un menor tiempo, sin necesidad de extensas explicaciones. Es especialmente útil en los casos en que se quieren describir sensaciones, emociones, percepciones u otro tipo de situaciones un tanto abstractas y o complejas de poner en palabras. La construcción de analogías se utilizó para traducir sensaciones y emociones generadas por su vida escolar y las diversas materias, estableciendo asociaciones con frutas o animales.

Evocación de personas significativas

A fin de recoger las opiniones acerca de las relaciones interpersonales y explorar el significado que tienen para ellas y ellos, se les solicitó recordar personas que han sido importantes en su permanencia en el sistema educativo. Así mismo, se les solicitó escribir una carta anónima a esas personas, compartiéndole sus vivencias en el colegio.

Elaboración de cuñas publicitarias

En pequeños grupos se les pidió elaborar un mensaje para promocionar su colegio entre los estudiantes de sexto grado u otras personas interesadas en conocer la institución.

Rememoración de lugares y actividades

Se recogieron opiniones acerca de cuáles eran sus lugares predilectos en el colegio y el por qué de ello, así como sus opiniones acerca de las actividades institucionales y extracurriculares.

Encuesta socio-familiar

Cada estudiante completó una encuesta sociofamiliar que permitió contar con un marco socioeconómico específico de la población con la que se trabajó en la investigación.

Entrevistas a profundidad

Estas se realizaron con el fin de corroborar las conclusiones del estudio y la lectura adecuada de los imaginarios.

4. ANÁLISIS DE RESULTADOS

Para las y los 187 estudiantes que participaron en este estudio y de acuerdo a los resultados obtenidos a través de conversaciones, talleres, entrevistas y encuestas, los factores que han sido fundamentales para su permanencia en el colegio son, en orden descendente, los siguientes:

- 4.1. El apoyo psico-afectivo y contención emocional que reciben dentro de su núcleo y familiar y por parte de las personas que integran los diferentes ámbitos de la institución educativa a la que asisten.
- 4.2. Las expectativas de mejorar sus condiciones socioeconómicas propias y familiares.
- 4.3 Las oportunidades que el colegio les brinda para tener acceso a actividades artísticas, culturales y deportivas.
- 4.4 La adquisición de conocimientos a través de metodologías innovadoras, activas, lúdicas y de contenidos pertinentes.
- 4.5 Los subsidios económicos educativos.
- 4.6 Contar con una infraestructura adecuada.

4.1 El apoyo psico-afectivo y contención emocional que reciben dentro de su núcleo y familiar y por parte de las personas que integran los diferentes ámbitos de la institución educativa a la que asisten.

4.1.1. El papel que juegan las familias

A pesar de la crisis que viven las y los estudiantes de estos colegios a lo interno de su núcleo familiar, como consecuencia de su condición socioeconómica, limitada preparación académica y cultural y de la desintegración de sus miembros, el afecto, apoyo y contención emocional que les brinda su familia es uno de los factores determinantes para que no interrumpan y culminen su preparación secundaria.

Dentro de su núcleo familiar, reconocen y destacan los esfuerzos realizados, especialmente por parte de sus madres y/o abuelas, para que ellos y ellas puedan continuar con sus estudios. Este aspecto queda reforzado cuando expresan que la razón principal por la cual se mantienen en el colegio es para tener mayores posibilidades de mejorar las condiciones de su familia. Frases como las que siguen dan cuenta de ello.

- ✚ “...mi madre quien me ha dado todo y lo que soy se lo debo a ella”.
Estudiante del Estudiante del CTP Dos Cercas.
- ✚ “...por mi abuela que siempre me ha apoyado en todo...”. Estudiante del Liceo San Antonio.
- ✚ “Mi mamá, porque yo desearía tener un buen trabajo para irnos a vivir solas y no depender de nadie”. Estudiante del Liceo San Miguel.
- ✚ “A mi me motivan mis padres, porque aunque ellos no hayan tenido la oportunidad de ir a un colegio, se sacrificaron para que nosotros seamos alguien en la vida”. Estudiante del Liceo San Miguel.

Este hallazgo podría causar asombro ya que en el imaginario social se concibe a las y los adolescentes como personas “duras”, “insensibles” y “desagradecidas”, entre otras ideas preconcebidas. Sin embargo, como bien queda reflejado en las frases anteriores, ellos y ellas son capaces de manifestar ternura, agradecimiento y reconocimiento hacia aquellas personas de quien han recibido estímulo, respeto, amor y otras manifestaciones que les reafirman su valía. ¿Habrán podido los y las adolescentes expresar, frente a frente, este tipo de nobles sentimientos a sus madres, padres, abuelas y otros miembros significativos en su vida? La respuesta que dieron a esta pregunta, fue negativa.

La incidencia que tiene el núcleo familiar, independientemente de cómo esté conformado y cuál sea su condición socioeconómica y sociocultural, es fundamental en el desarrollo psico-afectivo y cognitivo, no sólo de los niños y niñas sino también de las y los adolescentes. Por ello, es de vital importancia que ellos y ellas encuentren dentro de su núcleo familiar apoyo, cariño, comprensión,

guía y aceptación; sobre todo si se considera que la familia sigue siendo el agente primario de socialización en la mayoría de las culturas.

El adolescente en su búsqueda de identidad e independencia, está en una lucha interna constante, por un lado necesita todavía el apoyo, el consejo y el soporte económico de los padres o de los adultos que están a su cargo, pero por otro quieren completa libertad e independencia. Ante esta realidad, es fundamental que los centros educativos unan esfuerzos con la familia para formar adecuadamente a las y los jóvenes, siendo entonces necesaria la comunicación efectiva y abierta entre el Centro Educativo y las personas adultas responsables de las y los estudiantes.

De acuerdo al Segundo Informe del Estado de la Educación 2009, el nivel educativo en las familias tiene un efecto negativo en aquellos casos en que el estímulo a la lectura y el estudio es mínimo. Por ello, los esfuerzos que se hagan a lo interno de las familias y por parte del gobierno deberían incluir estrategias que permitan a los integrantes adultos de las familias mejorar su nivel académico.

4.1.2 La creación de vínculos afectivos con sus pares y otros miembros del colegio

El colegio es, para las y los estudiantes de este estudio, más que un lugar para adquirir conocimientos académicos, un espacio para socializar y construir relaciones afectivas con sus pares, ya sea como amigos o como parejas y en menor medida con otros integrantes de la institución.

La relación con sus compañeros y compañeras

Para la mayoría de las y los estudiantes, el apoyo y afecto que encuentran en sus compañeras y compañeros es una fuerte motivación, en algunos casos la única, para tomar la decisión de continuar en las aulas. Este aspecto quedó evidenciado a través de la lectura de la carta que se le pidió a cada estudiante escribiera a una persona, real o imaginaria, para relatarle lo que ha sido su experiencia en el colegio.

- ✚ “En el colegio he tenido muy buenas y malas experiencias, las mejores las he vivido con buenos amigos y amigas, el colegio me ha hecho vivir experiencias, como por ejemplo, que en la vida las cosas cuestan y hay que esforzarse para conseguirlas”. Estudiante del CTP Dos Cercas.
- ✚ “Hola, tendría que contarte, más que todo cosas aburridas y malas experiencias, pero en estos dos últimos años me he divertido un montón. Conocí a una muchacha espectacular, amigos geniales y momentos divertidos, que me han hecho disfrutar al máximo y me han ayudado a crecer”. Estudiante del CTP Dos Cercas.

Esto se ve reafirmado en el ejercicio de evaluar su experiencia en el colegio, la cual fue calificada por la mayoría como buena, dando como razones:

- ✚ “Porque he tenido buenos compañeros”. Estudiante del CTP Albertazzi
- ✚ “Porque en el cole me divierto y comparto con mis amigos”. Estudiante del Liceo San Miguel
- ✚ “Porque he hecho amigos todos los años que he estado aquí, todos ellos me han apoyado en los momentos difíciles”. Estudiante del Liceo San Miguel
- ✚ “La verdad mi rendimiento ha sido regular, pero el compartir con los compañeros es lo mejor”. Estudiante del CTP Dos Cercas

El papel de las y los docentes

La valoración que hicieron las y los estudiantes de sus profesores y profesoras, se dio tomando en cuenta tanto la forma en que se relacionan con ellas y ellos como considerando los aspectos pedagógicos, como son: el conocimiento y dominio de su materia y las habilidades didácticas puestas en práctica en el aula. Estos aspectos son factores que contribuyen fuertemente a expulsar o retener a los estudiantes dentro de los centros educativos.

Las características que comparten las y los docentes que los y las estudiantes recuerdan con más cariño son las siguientes:

- Respeto, cariño, consideración, comprensión, humildad, honestidad, paciencia, justicia, empatía y compromiso
- Capacidad para brindar apoyo, aprecio, consejo, confianza a sus estudiantes
- Contagiar el amor por el estudio y/o su materia
- Ser modelo de referencia para sus estudiantes a través de sus acciones
- Promover entre sus estudiantes el desarrollo de una autoestima sana
- Tener sentido del humor, ser divertida/o y dinámica/o

A docentes con estas características, las y los estudiantes, les hacen un sincero y sentido reconocimiento con frases como:

- ✚ “Sabe tratar a los jóvenes, es de los profesores que no regala puntos y que enseña con paciencia”. Estudiante del Liceo San Miguel
- ✚ “Es una profesora muy “tuanis” y buena gente y además es una amiga que da consejos”. Estudiante del Liceo San Miguel

- ✚ “Es el mejor profesor del mundo, es súper preocupado por sus alumnos, además, tiene el don y cualidad de ser buen profesor”. Estudiante del Liceo San Miguel
- ✚ “Me ha apoyado demasiado, me da ánimos y buen ejemplo para salir adelante y ser alguien en el futuro”. Estudiante del Liceo San Miguel
- ✚ “No sólo ha sido un profe para mi, ha sido consejero, amigo, es como mi papá”. Estudiante del Liceo Gravileas
- ✚ “...siempre me sube la autoestima para seguir adelante”. Estudiante del Liceo Monseñor Rubén Odio
- ✚ “Porque a diferencia de otros profesores, él se preocupa por cada estudiante”. Estudiante del CTP Dos Cercas

Otras personas adultas en la institución.

Además de las y los docentes, hay otras personas adultas que la mayoría de las y los estudiantes entrevistados recuerdan con especial cariño, entre ellas destacan conserjes, guardas y personal del comedor y la tienda escolar, con frases como:

- ✚ Guarda. “Siempre nos recibe de la mejor manera”. Estudiante del CTP José Albertazzi
- ✚ Conserje. “Es amable, le pone amor a lo que hace”. Estudiante del CTP José Albertazzi
- ✚ Conserje. “Me saluda por mi nombre”. Estudiante del Liceo San Antonio
- ✚ Encargada de la tienda escolar. “Es muy humilde y atiende a todos de buen modo” Estudiante del Liceo San Miguel

Llama la atención que en este estudio, las directoras/es, orientadoras/es, asistentes administrativos y secretarías, no figuran entre las personas reconocidas como importantes en la retención educativa; sólo 2 de 187 estudiantes entrevistados mencionaron al director de la institución entre las personas que más les han apoyado.

Para las y los estudiantes, los directores tienen poco o nulo contacto con ellas y ellos, dicen que: se ausentan constantemente del centro educativo, que no conocen las necesidades de los educandos, de los profesores o de otros funcionarios de la institución, que es prácticamente misión imposible llegar a ellos y que son “inaccesibles” e “invisibles”.

En el imaginario de las y los estudiantes, el director debería de ser una persona que les brinde seguridad, apoyo, confianza, respeto, que esté más interesado por los aspectos relevantes de la vida académica y socio-afectiva de ellos y ellas y

menos al pendiente de aspectos tan superfluos y sin trascendencia como: el largo del cabello en los hombres y de la falda, los accesorios, tatuajes y otros aspectos similares.

De parte del personal administrativo, las y los estudiantes piden un trato más respetuoso, responsable, considerado, eficiente e igualitario, sin favoritismos, malos modos, ni dilación en los trámites.

Estos aspectos ponen en evidencia la necesidad de no sólo seleccionar mejor al personal que laborará en los centros educativos, llámense directores, profesores guardas, administradores, misceláneos y otros; sino también de brindarles procesos permanentes de entrenamiento o capacitación, que les de herramientas para desempeñar sus obligaciones, tomando en cuenta que su desempeño laboral se dará en un centro educativo.

Si se quiere transformar el sistema educativo es necesario realizar cambios significativos en el ambiente escolar, ya que hoy por hoy son campos de batalla, todos contra todos, para convertirlos en espacios seguros donde se viva y se practique el ejercicio de la democracia y la convivencia armónica.

4.2 Expectativas de mejorar sus condiciones socioeconómicas propias y familiares

El segundo factor destacado por las y los estudiantes como la razón por la cual permanecen en el colegio es tener en el futuro un trabajo digno y con un ingreso que les permita mejorar sus condiciones de vida. Están concientes que en la actualidad el mundo laboral exige una mayor y mejor preparación académica. Ejemplo de ello es la carta escrita por una estudiante participante en este estudio:

¡Queridos hijos futuros!

Quisiera que por este medio supieran lo que siento respecto a la educación... el cole y todo lo que pueda pasar ahí... el cole además de ser importante para la hora en que ustedes quieran trabajar, porque ya, hasta para barrer un caño se necesita segundo ciclo de educación así que saquen toda la secundaria y luego dedíquense a la "U", tal vez sea cansado y hasta los obstine, pero verán sus frutos y se sentirán muy orgullosos de ustedes, además yo también lo estaré, pero que no se me pase decirles, que en el cole encontrarán amigos verdaderos y falsos... Abran bien los ojos. Encontrarán drogas, deben decir que no porque los arruina. Encontrarán amores y diversión, aún no es tiempo relájense, y dedíquense a sus amigos y amigas, los quiero dem!! Cúidense y sigan mis pasos. Estudiante del CTP Dos Cercas

En los intercambios con las y los estudiantes de los colegios técnicos, ellos y ellas manifestaron su satisfacción con esta modalidad por considerarla más adecuada a sus necesidades al prepararlos tanto para desempeñarse en el mundo laboral como para continuar con sus estudios universitarios. Enfatizan en la necesidad de

mejorar la calidad de la educación técnica, continuar introduciendo especialidades más acordes a las necesidades actuales, dotarla de infraestructura y equipo adecuado y mejorar los métodos de enseñanza.

Quienes estudian en los colegios académicos, en su mayoría, manifestaron que tienen pensado buscar trabajo tan pronto terminen la secundaria, para poder pagarse sus estudios universitarios. La mayoría dice buscaría matricularse en universidades privadas porque temen que su nivel académico no sea suficientemente para obtener el puntaje de admisión requerido por las universidades públicas. A este aspecto, añaden el hecho de que los horarios de clase de las universidades públicas, no les permitirían combinar el trabajo y el estudio, además las carreras son más largas que en las privadas y les tomaría más años para titularse.

Estos aspectos son importantes de considerar ya que, muy al contrario de lo que se piensa, pareciera que las universidades públicas del país no están siendo la alternativa para los jóvenes de bajos recursos.

4.3 Oportunidades de acceso a actividades artísticas, culturales y deportivas

Debido a las condiciones socioeconómicas de la mayoría de las y los estudiantes de los centros educativos considerados en esta investigación, la posibilidad de acceder a actividades artísticas y deportivas es muy limitada, por ello el colegio se convierte en, prácticamente, la única opción que tienen para desarrollar este tipo de habilidades. El participar en actividades culturales y/o deportivas es una forma de canalizar de manera positiva sus energías, fortalecer su autoestima y liberar presiones; enriqueciendo y brindando significado a su actividad educativa. Dicho en sus palabras:

- ✚ “Mi mayor experiencia aquí en el cole fue estar en un equipo y jugar, que es lo que más me gusta, empeñarme en demostrar lo que soy. Además, he tenido el placer de conocer personas tan especiales que me han ayudado a seguir adelante, aparte de mi mamá que ha dado todo por mi, aunque yo no se lo he recompensado”. Estudiante del Liceo Gravilias.
- ✚ “En este colegio han pasado cosas muy lindas: festivales, bailes, eventos artísticos y he conocido personas maravillosas” Estudiante del Liceo San Antonio.
- ✚ “En octavo una experiencia muy linda fue la banda, participar en ella me enseñó muchas cosas y tener que salir de ella también me demostró y enseñó muchas cosas...” Estudiante del Liceo San Antonio.
- ✚ “Vieras, salí con la banda del cole en el carnaval del año pasado en Desamparados y fue una experiencia muy linda, tocamos un montón y la gente nos pedía otra y otra”. Estudiante del CTP Albertazzi.

Lo dicho anteriormente, se ratifica en el ejercicio de valoración de las materias, donde Artes y Educación Física fueron las mejor calificadas por las y los estudiantes. Sin embargo, cuestionan el hecho de que estas materias generalmente no se toman en serio, y es muy común que se consideren como “materias de relleno”, cuando no debería de ser así, pues tan importante es el desarrollo de las capacidades cognitivas como de habilidades y destrezas físicas.

4.4 Adquisición de conocimientos a través de metodologías innovadoras, activas, lúdicas y de contenidos pertinentes

En el ejercicio que realizaron las y los estudiantes participantes en la investigación, para elegir a las y los profesores que de acuerdo a sus percepciones enseñan mejor, destacaron a quienes evidencian conocimiento y dominio de su materia, emplean metodologías lúdicas, preparan sus clases y utilizan adecuadamente los recursos tecnológicos para el aprendizaje, entre otros aspectos.

Las características que identificaron y destacaron de sus docentes son las siguientes:

- Domina, conoce y sabe explicar su materia
- Está atento a las necesidades de cada estudiante
- Es paciente, explica hasta que se le entienda
- Es dinámica/o, creativa/o, amena/o, optimista
- Le gusta su materia y contagia ese gusto a sus estudiantes
- Es exigente y a la vez comprensiva/o y sensible
- Propicia una actitud crítica por parte de los estudiantes
- Fomenta en sus estudiantes disciplina, orden y responsabilidad
- Pone en práctica diferentes herramientas de enseñanza como: ejemplos reales, resúmenes, carteles, prácticas, guías, mapas, dramatizaciones, ilustraciones, videos, películas, dibujos, etc.

De la lista anterior se puede observar que las y los estudiantes consideran que un buen profesor no es aquel que les regala la nota o que les deja hacer su voluntad, que pierde el tiempo y/o que no domina ni prepara su lección.

Las y los estudiantes están cansados de escuchar a sus docentes dictar la materia, copiar del pizarrón, aprenderse de memoria lo que ni siquiera entienden ni consideran pertinente o útil en su formación y que van a olvidar tan pronto reciban la nota.

Lo anteriormente dicho, da pie a cuestionar por lo menos dos aspectos del sistema educativo; la calidad de formación académica que están brindando las facultades de educación y la forma en que se relacionan la mayoría de las y los profesores con sus colegas, estudiantes y otros miembros de la comunidad educativa.

Se requiere que los docentes no sólo dominen los contenidos de las materias que imparten, sino que también sean personas con capacidad analítica, pensamiento crítico, con inteligencia emocional y amplia formación cultural; de tal forma que sean las y los facilitadores de los procesos de construcción de conocimientos significativos.

Esta investigación coincide con otras dos, una de ellas efectuada por León, Morales y Arguedas en Costa Rica y la otra en Guatemala por Ureta y García de León, ambas con estudiantes de primaria y publicadas en el 2010; en las características personales y profesionales que, de acuerdo a las y los estudiantes de las investigaciones, hacen que los docentes sean considerados como exitosos en su desempeño, sin importar si son estudiantes de primaria o de secundaria.

Percepción de las materias

En este estudio la percepción que tienen de las materias las y los estudiantes se exploró mediante el establecimiento de analogías con animales de su libre elección; dando como resultado comparaciones muy significativas como las presentadas en el cuadro No. 3.

Cuadro No. 3
Analogías entre materias y animales

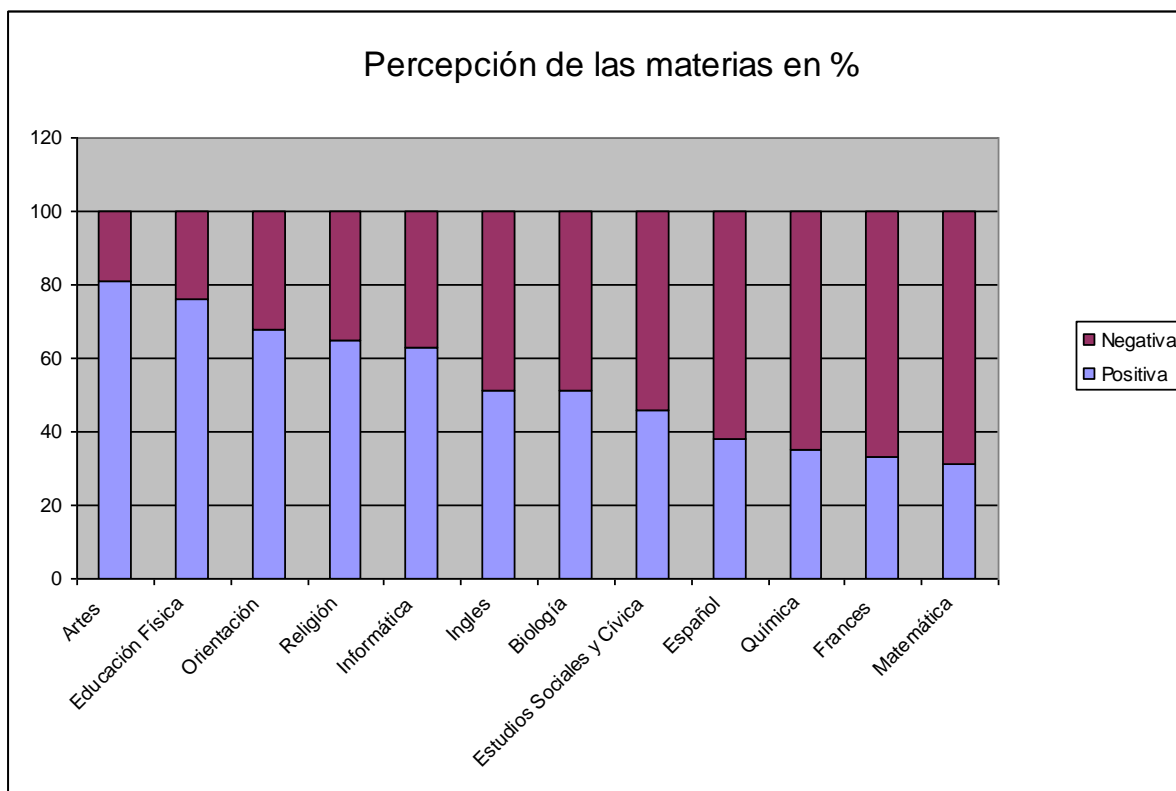
| Analogía | | Razón |
|-----------------------------|-----------|--|
| Materia | Animal | |
| Arte | Mariposa | “Me siento libre y puedo volar”. |
| Educación Física | Tigre | “Es hábil, violento y hace fuerza para todo” |
| Informática | Delfín | “Es inteligente y divertido” |
| Inglés | León | “Es muy importante al igual que lo es el león en la selva” |
| Biología | Pez | “Son inmensas las sorpresas que podemos encontrar tanto en el mar como en la biología” |
| Estudios Sociales y Cívica. | Tortuga | “Porque es mucha materia y es muy lenta” |
| Matemáticas | Serpiente | “Me da pavor y me siento impotente..” |

Fuente. Elaboración propia a partir de los talleres realizados con estudiantes de secundaria participantes en este estudio. 2009

El ejercicio de establecer analogías o comparaciones entre las materias que cursan y animales de su escogencia, permitió a las y los estudiantes expresar las sensaciones, emociones y pensamientos que les genera cada una de las materias que cursan, de una manera un tanto sutil y abstracta, pero a la vez muy clara y contundente. Expresiones como “me siento libre y puedo volar” al referirse a la clase de Arte, dice mucho más que un “me gusta o me disgusta”. Igualmente sucede con Matemáticas al compararla con una serpiente y expresar “me da pavor y me siento impotente”. Valdría la pena profundizar en estas analogías con el fin de potenciar aquellos aspectos positivos y transformar o eliminar aquellos otros que hacen que las y los estudiantes sientan rechazo, desagrado, miedo, apatía, desinterés y otras emociones similares, para cada una de las materias que cursan.

Los las analogías por cada materia, al ser agrupadas en percepciones negativas y positivas, dieron como resultado la representación gráfica siguiente.

Grafico no. 1
Percepciones de las materias



Fuente: Elaboración propia a partir de resultado obtenidos en los talleres 2009-2010

Llama la atención la clara predilección por las materias complementarias, siendo Artes y Educación Física las que encabezan la lista, así como el hecho de que la mayoría de las materias básicas ocuparan los últimos lugares de la misma.

Cabe aclarar que el hecho de que las materias complementarias gocen de una buena percepción por parte de las y los estudiantes, aunque parezca

contradictorio, no significa que son de su entera satisfacción ni que llenen sus expectativas. Esto ocurre sobre todo con las materias de Orientación y Religión, las cuales a pesar de tener una percepción positiva, por encima del 65%, son cuestionadas en cuanto a su relevancia, debido a que los contenidos no responden a las necesidades e incógnitas que tienen las y los jóvenes en temas tan trascendentales en sus vidas como son: sexualidad sana y responsable, drogadicción y alcoholismo, desarrollo y fortalecimiento de una autoestima sana, comprensión, tolerancia y respeto a las diferencias, entre otros temas.

También proponen que estas materias bien se podrían aprovechar para tocar temas que les permitirán desenvolverse mejor dentro de la sociedad, en su día a día y en futuras situaciones laborales como son: cómo presentarse a una entrevista de trabajo, cómo mejorar su presentación personal, cómo ser asertivos; cómo construir relaciones de pareja sanas y cómo conocer sus habilidades, cualidades, intereses así como sus limitaciones y obstáculos a superar, entre otros.

En relación a las materias de Inglés e Informática, las y los estudiantes, reconocen que ambas son materias claves en un mundo globalizado y altamente tecnificado. Sin embargo, se preguntan cómo es posible que después de haber cursado durante todos los años estas materias, al salir del colegio se encuentran sin un conocimiento y dominio de ellas suficientemente bueno como para aplicarlo en el campo laboral o académico. Según opinión de ellas y ellos, en Inglés no son capaces de comunicarse mas allá de la presentación personal y en Informática, no saben manejar programas básicos actuales, porque los equipos y sobre todo los programas están desactualizados.

Por otro lado, las materias básicas tampoco logran desarrollar el interés y gusto por aprender. Las y los estudiantes, se dan perfectamente cuenta de que, en muchos de los casos, los profesores no dominan la materia; se cuestionan el para qué les va a servir el aprenderse tantos conceptos de memoria que ni siquiera entienden. Por ejemplo, se preguntan para qué les va a servir hacer cálculos matemáticos más haya de los básico, conocer eventos históricos del pasado, leer autores clásicos, hacer análisis morfológicos de las oraciones, y muchas otras cosas por el estilo.

Ante esta realidad y como bien se expresa en el Segundo Informe Estado de la Educación (2009), es necesario estudiar a fondo las condiciones de las y los alumnos, así como las características de los procesos de enseñanza-aprendizaje, para poder diseñar estrategias de apoyo que permitan mejorar el rendimiento y prevenir la desmotivación y la exclusión. De tal manera que las y los educandos se sientan atraídos y motivados para asistir y permanecer en los centros educativos hasta concluir exitosamente su preparación básica, no sólo por el hecho de la oportunidad que les brindan los colegios para encontrarse y convivir con sus pares, sino también porque son los espacios donde pueden desarrollarse integralmente y tener acceso a una educación de calidad y que satisfaga sus expectativas y necesidades de mejorar su condiciones de vida.

4.5 La permanencia en el colegio se ve favorecida con el apoyo económico que representan las becas y subsidios estudiantiles

La falta de recursos económicos es una de las principales causas que obliga a las y los jóvenes de este nivel socioeconómico a abandonar el sistema educativo e incorporarse, en el mejor de los casos, al ambiente laboral como una forma de aliviar su situación y la de sus familias. Con el propósito de reducir la deserción escolar de los adolescente entre los 12 y los 21 años inclusive, cuyas familias se encuentran en condiciones de pobreza, riesgo y vulnerabilidad social, se creo el programa “Avancemos”. Mediante este programa, estas familias reciben una ayuda económica a cambio de que se comprometan a destinar estos recursos para mejorar las condiciones de vida familiar, sobre todo para proveer alimentos, y para que sus hijas e hijos asistan y aprueben el curso lectivo. (Estado de la Educación, 2009)

Avancemos es una iniciativa interinstitucional coordinada por el Ministerio de Vivienda y Asentamientos Humanos que se financia en su totalidad con recursos estatales. En millones de colones en el año 2006 se destinaron 3.459,7, en 2007 21,241.2 y para el año 2008 se presupuestaron 39.157,6. (Morales, 2007 en: Estado de la Nación, 2009)

De acuerdo a los análisis realizados por el programa Estado de la Nación y Estado de la Educación, ambos 2009; como resultado del programa “Avancemos” y otros esfuerzos complementarios; para el 2008 se logró bajar la tasa de deserción de las y los estudiantes de secundaria a un 12%, después de haber presentado una tendencia al aumento en el 2004 y que llegó al 13.8% en el año 2006. Consecuentemente, para el 2008, a su vez se logro atenuar levemente los niveles de pobreza total y extrema, los cuales disminuyeron en un 0,5 y 0,4 puntos porcentuales respectivamente, superando los logros del año 2007.

¿Cuál es la concepción que tienen en su imaginario las y los jóvenes de secundaria en relación al programa “Avancemos”? En su gran mayoría, 86%, consideran que esta beca es una buena iniciativa para evitar que algunos estudiantes se vean obligados a interrumpir sus estudios en secundaria por razones económicas. Sin embargo, se cuestionan los mecanismos de selección de las familias a beneficiar y la falta de supervisión para asegurar un mejor cumplimiento de los objetivos del programa poniéndolo de manifiesto en expresiones tales como:

- ✚ En teoría es una buena idea, pero los usos que le dan las personas no son los que deberían y esto hace que no se tengan los resultados que se quieren. Estudiante del Liceo San Antonio
- ✚ Es muy importante porque da apoyo a personas de bajos recursos, dando una gota de esperanza. Estudiante del CTP Dos Cercas
- ✚ Es un gran beneficio para el que realmente quiere salir adelante estudiando. Estudiante del Liceo San Antonio

- ✚ Muchos hubiéramos tenido que desertar ya que no hay fondos como para evitar salir a trabajar. Estudiante del CTP Dos Cercas
- ✚ “En cierta medida no estoy de acuerdo, porque a lo mejor a la persona que le dan la beca ni le interesa y se desperdicia esa beca que otro realmente la aprovecharía”. Estudiante del Liceo San Antonio.
- ✚ “Porque usan el dinero para pagar recibos de celular”. Estudiante del Liceo San Antonio
- ✚ Porque el dinero no ayuda verdaderamente a los más pobres, si no a los de la argolla y los estudiantes pobres igual dejan de estudiar. Estudiante del *CTP Dos Cercas*

Dadas estas condiciones, es de suma importancia que el gobierno desarrolle estrategias que permitan hacer, por un lado, una mejor selección de los beneficiarios y por otro, dar un seguimiento y monitoreo de su empleo; de tal forma que la asignación de la ayuda económica escolar llegue a quienes realmente la necesita y que se emplee de acuerdo al objetivo para el cual fue creada.

4.6 Infraestructura adecuada

Al consultarles sobre las áreas del colegio donde las y los estudiantes se sienten mejor, ubicaron como tales las áreas abiertas como: los jardines, canchas de usos múltiples, gimnasios, graderías, pasillos y kioscos, son las preferidas. En estos espacios ellas y ellos pueden encontrarse con sus pares, sentir el aire, ver la vegetación, estar en contacto con la naturaleza y, algo muy importante para ellos, estar lejos del control de las y los docentes. Algunas expresiones propias son:

- ✚ Graderías. “Allí no hace calor, hace viento y es divertido ver a los chiquillos jugar”. *Estudiante del CTP Dos Cercas*
- ✚ Graderías. “Nadie nos está regañando” Estudiante del CTP Dos Cercas.
- ✚ Bancas. “Es un lugar tranquilo para hablar con los amigos” Estudiante del CTP Dos Cercas.
- ✚ Jardín y áreas verdes. “Uno se relaja con el sonido de los árboles y del viento.” Estudiante del Liceo San Miguel.
- ✚ Jardín, áreas verdes. “Da paz y tranquilidad, es fresco”. Estudiante del Liceo San Miguel.

La falta de aulas y el deterioro de las existentes es otro de los aspectos que las y los estudiantes señalan como uno de los problemas urgentes de resolver. Esto mismo es señalado en el informe del Estado de la Educación de 2009.

Para lograr un mayor incentivo entre las y los estudiantes de permanecer en el sistema educativo, no sólo es importante aumentar el número de aulas y mejorar las condiciones de infraestructura sino también considerar aspectos estéticos, funcionales y climáticos en el diseño arquitectónico de los colegios.

Los centros educativos deben contar con aulas espaciosas, bien iluminadas y ventiladas, con espacios abiertos, zonas verdes, áreas para socializar, descansar y desarrollar el potencial artístico y deportivo. Dadas las condiciones climáticas de la mayor parte país, meses relativamente secos con altas temperaturas y meses muy húmedos y calientes, es importante que el diseño arquitectónico y los materiales de construcción tomen en cuenta estos y otros factores ambientales, de tal forma que se aprovechen de mejor manera las corrientes de aire, luz natural, altitud, vegetación circundante, y otros aspectos. Dando como resultado edificios y zonas abiertas más armónicas y agradables para sus usuarios.

Por citar un ejemplo de lo inadecuado del diseño arquitectónica de la mayoría de los centros educativos en los que se realizó esta investigación, el calor que se siente dentro de las aulas, sobre todo en la época seca, y el ruido generado por la lluvia, dificultan las labores pedagógicas, debido a la falta de ventilación adecuada y al uso de láminas de acero en los techos. El tema de los servicios sanitarios, es, quizás, uno de los aspectos más importantes de atender. No son suficientes en número, en especial para las mujeres, y su higiene es muy deficiente.

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Sobre la metodología utilizada

- Los imaginarios de los y las jóvenes son un terreno que permite acercarse de una manera creativa y vivencial a su realidad. El proceso de investigación sobre el concepto de los imaginarios y de búsqueda de experiencias investigativas en este campo abrió puertas importantes y muchos interrogantes acerca de por qué en el terreno educativo hemos encontrado tan pocas investigaciones al respecto, mientras que a nivel de la antropología urbana se han realizado estudios acerca de las ciudades deseadas en Latinoamérica y Europa.
- Incursionar en los imaginarios de las y los estudiantes, permitió tener un acercamiento a las emociones, sentimientos, percepciones, deseos y sueños que ellas y ellos tienen en relación a la educación. Este acercamiento difícilmente se hubiera logrado a través de otras técnicas investigativas.
- La metodología utilizada para el estudio permitió flexibilidad en el desarrollo del proceso, se partió de unas categorías iniciales en relación al papel que jugaban los actores del proceso educativo (estudiantes, docentes, funcionarios/as) hasta llegar a categorías de mayor profundidad como la contención emocional, la preparación para el trabajo, el desarrollo personal, entre otras.

- La utilización de diversas técnicas de trabajo en esta investigación facilitó que las y los estudiantes se expresaran a través de diversas habilidades cognitivas, a través de estrategias que combinaron actividades auditivas, visuales y kinestésicas con actividades de mayor reflexión auto personal para la socialización y construcción colectiva de las ideas.
- Durante todo el proceso se realizaron esfuerzos por no “traducir” o distorsionar, desde una mirada adultocéntrica, los resultados de la investigación, riesgo demasiado latente en las investigaciones de este tipo. Para lograrlo se procuró establecer y mantener los diálogos desde la concepción de Bohm, Freire y Maturana, colocando en suspenso las propias ideas y escuchando lo que realmente decían las y los estudiantes.

5.2. Sobre la situación del sistema educativo

- La presente investigación ratifica la hipótesis de que el modelo educativo vigente colapsó ya que es producto del modelo de producción Ford-Taylorista. Este modelo de producción requería que la transmisión del conocimiento y moldeamiento de conductas, se diera en escuelas con cuartos dispuestos en pabellones o filas y que facilitara la preparación de la fuerza laboral de acuerdo a las necesidades de esa época. Hoy por hoy, con la revolución científico-tecnológica y con la globalización de la producción, ese modelo no tiene ninguna vigencia y es necesario hacer un análisis profundo que lleve a la transformación sustancial del sistema educativo.
- De igual forma el docente, como ente “que todo lo sabe”, en la actualidad no tiene sentido ya que gran cantidad de información está al alcance de las y los estudiantes. En la actualidad se requieren profesoras y profesores que sean capaces de analizar la información, que compartan con sus estudiantes metodologías que le permita encontrar, seleccionar, analizar y verificar la validez de la información. Se necesitan como docentes personas “cultas”, con un amplio conocimiento general, que lean, sean analíticas, con pensamiento crítico, que se preocupen por investigar y actualizar sus conocimientos y que en lugar de temerle a la tecnología, hagan de ella una aliada amigable para potenciar el proceso de construcción colectiva de conocimientos con sus estudiantes.

5.3. Recomendaciones para mejorar la calidad y el ambiente educativo

- La construcción de un ambiente armónico en las relaciones entre todas y todos los actores del sistema educativo, debiera ser un aspecto central en la política educativa.
- Fortalecer el papel que juegan los pares en el proceso de contención emocional dentro de los centros educativos, a través de la creación de redes de apoyo, el impulso de comunidades de aprendizaje, la aplicación de métodos de resolución alternativa de conflictos, la creación de programas de guías y monitores estudiantiles.

- Reestructurar los programas de formación del personal docente tanto en universidades públicas como privadas del país, de tal forma que los conocimientos y metodologías de enseñanza que adquieren sean acordes a la realidad actual, respondan a las necesidades e intereses de los y las estudiantes y a las exigencias del ámbito laboral. Así mismo, tanto docentes como todas las otras personas que laboran en los centros educativos deberían capacitarse en áreas relacionadas con el desarrollo de la inteligencia emocional, relaciones personales, autoconocimiento, métodos de contención y de resolución alternativa de conflictos.
- Desarrollar estrategias para que madres y padres se involucren de manera activa en la educación de sus hijas e hijos, abriendo espacios que favorezcan la comunicación y la convivencia.
- Incrementar el número de Colegios Técnicos Profesionales ya que dadas las condiciones económicas actuales, y seguramente futuras, adquiere mayor relevancia la posibilidad de que los estudiantes tengan tanto la posibilidad de integrarse al campo laboral y/o continuar con su educación superior.
- Mejorar la calidad en los colegios públicos de tal forma que garantice el ingreso a las universidades de los y las estudiantes.
- Repensar los enfoques pedagógicos, los programas y metodologías de la educación básica y diversificada, romper con el memorismo y la saturación de contenidos. En su lugar, emplear metodologías de aprendizajes activas e innovadoras impregnadas de entusiasmo, alegría y sentido del humor, de tal forma que las y los estudiantes se sientan motivadas/os a aprender y vean al colegio, no sólo como el lugar de encuentro y socialización por excelencia, sino también como el sitio que les ayudará a ser mejores personas.
- El diseño arquitectónico de los centros educativos debería de tomar en cuenta aspectos estéticos y funcionales que respeten el ambiente y respondan a las condiciones climáticas del entorno. Aulas amplias y con mobiliario adecuado, con buena iluminación y ventilación, baños en suficiente cantidad y con mejores condiciones de higiene, áreas verdes, espacios bien acondicionados para desarrollar actividades culturales, sociales y deportivas.
- Mejorar los mecanismos de selección, asignación y de seguimiento de los subsidios económicos.

Para finalizar incluimos las opiniones externadas por las y los estudiantes con respecto al tipo de centro educativo que les gustaría tener.

Mi colegio debería ser:

- ✚ Un colegio para hacer amigos y amigas
- ✚ Un colegio que les brinde afecto, respeto y que ayude a crear y fortalecer una autoestima sana.
- ✚ Un colegio que considere y respete el esfuerzo que los padres hacen para brindarles un mejor futuro a sus hijos/as a través de la educación.
- ✚ Un colegio que les brinde oportunidades reales para su desarrollo integral.
- ✚ Un colegio que les garantice la adquisición de conocimientos a través de metodologías innovadoras, activas, lúdicas y con contenidos actualizados y pertinentes
- ✚ Un colegio donde las actividades culturales y deportivas sean parte de la metodología de aprendizaje y no materias de “relleno”
- ✚ Un colegio con aulas espaciosas, bien iluminadas y ventiladas, con espacios abiertos, zonas verdes, áreas donde puedan socializar, desarrollar su potencial artístico-deportivo.

6. Referencias consultadas

Bohm, David. (1997). *Sobre el diálogo*. Barcelona: Kairos.

Castoriadis, Cornelius. (1993). *La institución imaginaria de la sociedad*. Argentina: Tus Quests.

Castoriadis, Cornelius. (1997). *El avance de la insignificancia*. Argentina: Eudeba.

Costa Rica, Ministerio de Educación Pública. (2009). *Informe del Departamento de Estadística*. San José, Costa Rica: MEP

Costa Rica, Ministerio de Trabajo y Seguridad Social. (2009). *Salarios mínimos*. Recuperado el 24 de febrero de 2010, de: <http://www.ministrabajo.go.cr/>

Díaz Moreno, Leonora. (2006). *Diálogo de imaginarios de estudiantes, profesores y saberes matemáticos: Una Línea de Investigación en Matemática Educativa*. Chile: Jornadas.

Freire, Pablo. (1997). *Pedagogía de la autonomía. Saberes necesarios para la práctica educativa*. México: Siglo XXI.

Gomero Aliaga, Marcelo. (2009). *Los imaginarios sociales*. Iquique, Chile: Universidad Arturo Prat.

León Sáenz, Ana Teresa; Morales Ramírez, María Ester y Arguedas Ramírez, Ana. (2010). La mirada de los niños y las niñas acerca de lo que es un docente exitoso. *Revista Centroamericana de Educación. Patria Grande*, 1 (1), 1-21. Recuperado el 15 de junio de 2010, de: <http://www.ceducar.info/OJS>

Maturana, Humberto. (2003). *Conversando con Maturana sobre educación*. Málaga, España: Aljibe.

Murcia, Napoleón y Jaramillo, Guillermo. (2000). *Imaginario del joven colombiano ante la clase de educación física*. Recuperado el 30 de agosto de 2009 de: <http://www.umanizales.edu.co/.../NapoleonMurcia-GuillermoJaramillo.pdf>

Pintos, Juan Luis. (1995). Orden social e imaginarios sociales. *Revista Papers* (45), 101-127.

Proyecto Estado de la Nación. (2009). *Décimo Quinto Informe del Estado de la Nación*. San José, Costa Rica.

Proyecto Estado de la Nación. (2009). *Segundo Informe del Estado de la Educación*. San José, Costa Rica.

Silva, Armando. (2009). *Los imaginarios urbanos: introducción, principios teóricos y metodológicos*. Recuperado el 12 de septiembre de 2009, de: http://ayp.unia.es/index.php?opiton=com_content&task=view&id=228

Torregrosa Laborie, Apolline. (2005). El espacio educativo desde el mundo imaginal. *Revista Digital 10* (83). Recuperado el 20 de agosto de 2009, de: <http://www.efdeportes.com>

Ureta Morales, José Francisco y García de León, Jacqueline. (2010). Características profesionales y humanas de docentes exitosos. *Revista Centroamericana de Educación. Patria Grande*, 1 (1), 1-18. Recuperado el 15 de junio de 2010, de: <http://www.ceducar.info/OJS>

Villegas, S., Jairo. (2007). Uno de cada 4 estudiantes está rezagado en educación. Periódico *La Nación*. Abril 27, 2007. Recuperado el 15 de junio de 2010 de: <http://www.lanacion.com>

7. Agradecimientos

Las autoras de la presente investigación desean agradecer la colaboración y apoyo brindado por estudiantes, docentes, directores y personal administrativo de los seis centros educativos participantes.

De igual forma expresamos nuestros agradecimientos al CECC/SICA y al Gobierno de Taiwán por su apoyo al desarrollo de esta investigación.